

Miljenko Stojić

SNJIM HODI



Miljenko Stojić • **S NJIM HODI**

Nakladnici

Ogranak Matice hrvatske u Čitluku
Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima

Za nakladnike

Andrija Stojić
Dražen Švagelj

Urednik

Ljubo Krmek

Lektura i korektura

Zdenka Leženić

Naslovnica

Pogled na Jeruzalem s Maslinske gore iz crkve Dominus flevit
(Crkva Gospodinova plača)

Tisak

FRAM-ZIRAL, Mostar

© Sva prava pridržana: Miljenko Stojić

ISBN 978-9926-495-13-8 (Čitluk)

CIP zapis dostupan u COBISS sistemu Nacionalne
i univerzitetske biblioteke BiH pod ID brojem 51053574

ISBN 978-953-8127-27-4

CIP zapis dostupan u računalnom katalogu Gradske i
sveučilišne knjižnice Osijek pod brojem 150616047

Miljenko Stojić

SNJIM HODI



Matica hrvatska
Čitluk – Vinkovci
listopad 2022.

ZRNCE
PIJESKA

ČITAM

U staroj crkvi kraj mora stari natpis stoji.
Pokušavam se prisjetiti poduke iz latinskog.
Ne ide baš tako jednostavno kako sam mislio.
Nadoći će, treba samo biti strpljiv i ponizan.
Prohujale su mnoge godine ovim zdanjem.
Djeca su tu sricala abecedu vjere.
Stariji su se pitali jesu li bili na pravu putu.
Povijest se igrala i žurila nekamo dalje.
Ja danas želim imati dovoljno vremena.
Čitanje traje dok me turisti nevoljko zagledaju.
Baš me briga za njih i za čitav svijet.
Na oltarnoj slici Isusovo rođenje u Betlehemu.
Marija blago drži Dijete u naručju.
Dolaze mudraci i smjerno mu se klanjaju.
Stupići uokviruju sliku poput stamene straže.
Ispod njih plove brodovi kroz oluju.
To su Hrvati krenuli diljem svijeta.
Neka im Isus i Njegova Majka budu na pomoć.

Čitam puno toga ovoga dana oko podne.
I potrajat će to do zalaska moga života.

ONA JE BDJELA

Bose, žuljevite noge,
gazile su tko zna što,
pred Gospojinu na Brigu.
Tijelo uronilo u molitvu,
dijete okolo skakuće,
sve kao iz naše mladosti.

Samo to ipak nismo mi.
A mogli bismo biti ako hoćemo.

Vrijeme se u nama zguslo,
oblikovano našim koracima,
našim pogledima i prstima.

Gospa u plavom je bdjela,
da se ne izgubimo na putu,
da sretno uplovimo u luku.

Pozdravljamo ju danas.
Mi siromašni putnici i grješnici.

GETSEMANSKA VALJDA IDILA

Na Maslinskoj gori vihore se zastave,
palestinske i izraelske, lagano na vjetru.
Gledam u nje žmirkajući na suncu.

Tu gore Isus je uzišao na nebo,
malo tamo plakao je nad Jeruzalemom,
ja sam ovdje i udišem trpku sadašnjost.
Spuštam se prema Getsemanskom vrtu,
zaobilazeći trgovce, deve, vozila...
Zamišljam braću Brankoviće iz Bosne:
Pavla, Antuna i Jakova, živo se cjenkaju.
Došli izdaleka, poklonili se svome Gospodinu,
pa onda odlučili otkupiti ovo mjesto Muke.
Za spomen, za odmoriti dušu, hodočasničku.
Spuštam se u sjenu tisućljetnih maslina.
Zapamtile su očito Isusovu molitvu,
nastojim biti smjieran, doprijeti do sebe.

Opet im vidim zastave, tamo prema zidinama,
natječu se koja će više prostora opasati.

A vrijeme curi poput rijeke Jordan,
rastu nova djeca s predajama iz prošlosti,
mir struji kroz ove masline nad glavom,
valjda i za njih, ne samo za mene.

KAD ONO

OPORUKA

Kada stigne taj tren,
a zacijelo će stići,
zastavu mi nemojte zaboraviti.

Stoplite me njome
pa ću opet živjeti:
u cvijeću, u moru, u djeci...
Postat ću zrno pijeska
u voljenoj hrvatskoj zemlji.
Znat ću da nije bilo uzaludno
ni tada, ni sada, ni ikada.

Možda netko ne razumije,
e, tu nemam što reći.

LJUBAV PREMA NJOJ

Istodobno ste zapucali u njihovu smjeru,
dim se razišao, taoci nahrupili van,
oni su ubijeni, vi opet svi na broju,
duboko tamo dolje u judejskoj pustinji.

Čitam tvoje dugo izvješće na webu,
preskačem sve uzroke i posljedice,
nije to rat moj i moga naroda,
a i ne znam što bih rekao o svemu.

Mene je tek dirnula ljubav prema domovini,
i vaša i onih očajnika s druge strane,
nosili ste ju duboko u plamtećem srcu,
spremni položiti živote u svakom trenu.

Može li se to nekako prenijeti u naše živote?
Nije da smo hladni, ali još je premalo vatre,
dok nas dugi posli čekaju, zaprijeke na putu,
razmišljam lutajući pogledom kroz prozor.

SVOJE

Stojanu Vučićeviću

Domovina se uvijek braniti može,
kako gore s nebesa, tako i ovdje.
Ona je srž tvojih dubina,
rastvorena knjiga najljepših pjesama.
Samo, budi njezin vjerni vojnik,
uvijek spreman na mrtvoj straži.
Bez nje si, zapamti, stalno siročče,
ma kamo god da zanesen kreneš.
Sveti se Pavao tiho smješka,
jer uvijek je, i u pogrješci, volio svoje.
Pruži svoj korak i ne boj se,
bilo puka kuca u tvojim njedrima.

MIRIŠE
NA JUG

O BLIZINI

Zaboravih toga pjesnika,
ali mu se riječi još sjećam.
Moraš biti bliz nečemu u životu,
kamenu, rijeci, cvijetu, svejedno.
Tako nekako progovori.
Dodao je, čini mi se, i čovjeka.
Stareći vidim da je imao tako pravo.
Na istoj smo lađi i vodama,
isti nas vjetrovi bacaju tamo-ovamo.

Dok se vozim, razabirem to u glavi.

Svanulo je još jedno proljeće,
priroda je buknila svojim čarom,
Bog nam to daje za olakšati dane.

Eh, da, baš sam nezahvalan.
Otac i majka davno me podučavahu,
najprije kako se smjerno prekrížiti.
Ulijevali su tako u me blizinu
prema Bogu gore iznad naših glava.
A ja sam znao da je On tu uz moj bok.
Samo, jesam li ja, Bože, bio uz tvoj bok?

Slušam vjetar kako piri poput lahora,
onoga blagoga sa stranica tvoga Pisma.

BITI DAR

Istina, dugo su me učili kako biti dobar,
ovi i oni, tamo i ovamo, ovako i onako...
Samo, što sam ja od svega toga naučio,
što sam zapečatio duboko u svoju dušu,
o pameti ne ću, ona ima svoje zakone?

Pitam se ovo slušajući govor o Tebi, Bože,
u dvorani pokraj mora, dok brodovi brekću.
Lijepo mi je ovdje ovih dana i sretan sam,
jer sam ostavio sve svoje poslove i brige,
razmišljam o sebi, o Tebi, a i prijateljima,
njih nikako ne zaboravljam. Ta kako bih!?

Nisam na ovom uzburkanom svijetu sam,
tu ih ima koji su mi i kojima sam blizu,
učim to iz dana u dan, još od majčina mlijeka.
Svega može nestati, ali blizine nikako,
bio bih tada ono siročić iz predgrađa,
drhturio bih na vjetru, kiši, snijegu...
unatoč tomu što mi je sve pod ruku.

Baćen sam ovamo dolje jednoga dana,
bilo je to iznenada, kao nekada u bunaru,

ono kada sam se davio, kada si me izbavio.
Budi i sada tu pokraj mene, budi mi dar,
a ja ću biti dar drugima, osmijeh na licu,
makar oni to ne htjeli, teško odbacivali.
Kada se jednoga trena gore sretnemo,
pričat ću ti o svemu nadugo i naširoko.

Otkucava sat na crkvenome tornju,
poći mi je polako dnevnim dužnostima,
širiti blizinu, upijati ju i tako unedogled.
Znam, spasiti me može samo moje htjenje...
Grješaka i padova bit će, naime, unedogled,
tako sam krhak, zaboravim se, učinim.
Nije to sve tako važno, izgubit će se,
jedino nemoj Ti proći pokraj mene šutke,
dani su moji, dobro znam, i Tvoji dani.

Životopis

Miljenko Stojić, suvremeni hrvatski književnik, novinar i franjevac, rođen je 1. lipnja 1960. u Dragičini kod Međugorja. Pučku školu pohađao je na Čerinu, Franjevačku klasičnu gimnaziju u Visokom, studij filozofije i teologije u Zagrebu, Sarajevu i Jeruzalemu te magistrirao kršćansku duhovnost u Rimu.



Djelovao je kao župni vikar, odgojitelj sjemeništara, postulanata, novaka i bogoslova, voditelj mladih, vojni dušobrižnik u Domovinskom ratu, tajnik Hercegovačke franjevačke provincije. Godine 1993. pokreće Informativni centar »Mir« Međugorje, a 1997. i Radiopostaju »Mir« Međugorje. Pokreće i vodi agenciju MIRIAM, kao i više portala (medjugorje.hr; franjevci.info; pobijeni.info; grobljemira.info...). Idejni je začetnik povjerenstava za uređivanje i obilježavanje grobišta iz Drugoga svjetskoga rata i poraća po općinama u Herceg Bosni, što je potom okrunjeno ustrojem Odjela HNS-a za Drugi svjetski rat i poraće te pokretanjem Groblja mira na Bilima.

Trenutačno je vicepostulator postupka mučeništva »Fra Leo Petrović i 65 subraće«.

Član je više udruga, a u nekima je u upravnim tijelima: Društva hrvatskih književnika, Društva hrvatskih književnika HB, Hrvatskog društva za znanost i umjetnost, Matice hrvatske, Hrvatskog kulturnog vijeća, Hrvatskog društva katoličkih novinara, Hrvatskih novinara i publicista, Hrvatskog svjetskog kongresa, Hrvatskog intelektualnog zbora BiH...

Piše pjesme, ogledе, djela za djecu, kratke priče, aforizme, književnu kritiku, stručne i novinarske članke, uređuje knjige te prevodi. Zastupljen je u različitim antologijama, a uvršten je i u čitanke i lektiru hrvatskoga naroda u BiH. Prevođen je na različite jezike te nagrađivan.

Suraduje u različitim medijima, a na portalu *hrsvijet.net* kolumnist je i član uredništva. Pokreće te kao glavni i odgovorni urednik vodi časopis *Stopama pobijenih*.

Opširnije o njegovu životu i radu može se doznati na stranicama portala *miljenko.info*.

Djela

Pjesme: Unatoč svemu (Naša ognjišta, Tomislavgrad, 1994.); *Pjesma blizini* (Ceres, Zagreb, 1995.); *Kaplja* (Ziral, Mostar - Zagreb, 1997.); *Sirovi blues* (Ziral, Mostar – Zagreb, 2001.); *Golgote glas* (DHK HB – Matica hrvatska, Mostar – Čitluk, 2002.); *Dobro jutro, kolonijo* (DHK HB – Dan, Mostar – Zagreb, 2006.); *Stopama mira* (Informativni centar »Mir« Međugorje – K. Krešimir, Međugorje – Zagreb, 2009.); *Kapa-*

ju sjene (DHK HB – K. Krešimir, Mostar – Zagreb, 2010.); *Stopu po stopu* (DHK HB – Matica hrvatska, Mostar – Vrgorac, 2016.); *Jednom* (Matica hrvatska, Čitluk – Šibenik, 2019.)

Izabrane pjesme: Prijatelji (Naklada Jurčić, Zagreb, 2000.)

Kratke priče: Ne dirajte bijelog labuda (FRAM-ZIRAL – Naklada K. Krešimir, Mostar – Zagreb, 2005.); *Propetlje* (DHK HB – Matica hrvatska, Mostar – Vrgorac, 2014.)

Ogledi: Ta vremena (K. Krešimir, Zagreb, 1995.); *Paljenje svijeće* (ICMM, Međugorje, 1998.); *Raspretavanje vatre* (ICMM, Međugorje, 2001.); *Rijeka* (ICMM, Međugorje, 2002.); *S druge strane* (Naklada K. Krešimir – Matica hrvatska, Zagreb – Čitluk, 2011.); *Halo, ovdje Herceg Bosna*, (Naklada Bošković – HRsvijet – Gral; Split – München – Zagreb, 2012.); *Niz mitnicu*, (Matica hrvatska – HRsvijet; Vrgorac – München – Čitluk, 2014.); *Podno križa*, (Matica hrvatska, Čitluk – Vrgorac, 2015.)

Dječja književnost: Slikovnice: Čudesni dani, Moj molitvenik, Priča o Suzani, Kraljica Mira (Miljenko Stojić – Krešimir Šego, *Anđeli moji*, ICMM, Međugorje, 1999.); *Ivan pod križem* (ICMM – Cvitak, Međugorje, 2001.)

Romani: Računalko (DHK HB – FRAM-ZIRAL – Dan, Mostar – Zagreb, 2007.); *Did Jozo* (Gral Široki – Cvitak – Matica hrvatska, Zagreb – Međugorje – Čitluk, 2013.); *Cvrk-cvrk* (Matica hrvatska, Čitluk – Vrgorac, 2017.)

Kratke priče: Mirkove priče (Cvitak – Alfa, Međugorje – Zagreb, 2010.); *Orao leti visoko* (Matica hrvatska, Čitluk – Vinkovci, 2021.)

Književna kritika: Riječ po riječ (Naklada DHK HB – Dan, Mostar – Zagreb, 2007.)

Prijevod: Sa svetom Klarom (Vijeće franjevačkih zajednica, Zagreb, 1993.); *S onu stranu side* (Cenacolo, Saluzzo, 1999.); *Razgovori svetaca na Trgu sv. Petra* (Ziral, Mostar – Zagreb, 2001.)

Multimedija: Svetište Kraljice Mira (ICMM, Međugorje, 2000.)

Kazalo

ZRNCE PIJESKA

Čitam	7
Ona je bdjela	8
Getsemanska valjda idila	9
Jelo, sestro	10
Jedan požar	11
Neka ovo bude molitva	12
Slijedim je	13
Onako, u prolazu	14
Vremeplov	15
Vaše »lito«	16
O njima i nama	17
A ja gledam	18
Putnik	19
Prošli dani	20
Vremena i pitanja	21
Sačuvati nam je	22
Tlapnje	23
Pozornica	24
Prolazi vrijeme	25
Neka plove	26
Uz taj film	28
U vremena pošasti	29
A možda...	30

KAD ONO

Oporuka	33
Ljubav prema njoj	34
Svoje	35
S Bogom hodi	36
Uspavanka	38
On je vidio sve	39
Svijeća i djevojčica	41
Na putu prema njima	42

Toga dana.....	44
Sa zorom u očima.....	45
Otpor	46
Blizina i metak.....	48
Uskrs s njima.....	49
Pravi nauk	50
U zrcalu	52
Kristali duše.....	53
Sjeme zla.....	54
Njezina pjesma	55
Navali narode	56
Za nju se isplati	57

MIRIŠE NA JUG

O blizini	61
Biti dar	62
Šutnja	64
Šestoga smo dana... ..	65
U još jedno proljeće	66
Balada o cvijetu	67
Leptir i ja	68
Kad se sljedeći put budem molio... ..	69
Mreža blizine.....	70
Dječčić s torbom.....	71
Mirisi juga	72
Budale čovjeka.....	73
Prebirem.....	74
A koliko.....	75
U malo sitnije sate	76
Prolaznost	77
Bolest, sasvim obična, valjda	78
Pikado dečko.....	79
Sjećanje... ..	80
Moja najbolja pjesma	81
Životopis	82

Nakladnici

Matica hrvatska

K. Tomislava b. b.

88 260 Čitluk

tel./faks: +387 36 642-547

hmatica.citluk@tel.net.ba

Matica hrvatska

Ul. Jurja Dalmatinca 22

32 100 Vinkovci

maticavk@gmail.com

www.maticahrvatskavinkovci.hr

Za nakladnike

Andrija Stojić

Dražen Švagelj

Oblikovanje i računalni slog

FRAM-ZIRAL, Mostar

Tiskano u Mostaru mjeseca listopada 2022.

Tisak

FRAM-ZIRAL, Mostar

Stojíc svoju novu knjigu *S njim hodi* stilski i sa-
držajno temelji na podlozi prijašnjih knjiga dr-
žeći se temeljnih vjerskih načela i čudorednih
zasada. Stvaralački nemir zreliji je i subjektivniji.
Kao pravi rodoljub nikada se, ma gdje god bio,
ne udaljuje od Hrvatske. Vozeći se tramvajem
prolaznosti, dok mu svjetla koja sanja osvjetlja-
vaju pute, kao da nam zbori da braneći zemlju,
branimo i nebo...

www.miljenko.info



Cijena 10 KM; 5 €